

Elan d'Orphium (a.k.a. Pablo Garcia Martinez, 1992, Don Benito)

Formacion academica

2017-19 MIAC. Master en Investigaci.n artistica y creaci3n. UCM. Madrid
2017. Beca de Excelencia UCM de la Comunidad de Madrid. Madrid
2015 Beca de colaboracion honorifica. Departamento de Anatomia
Universidad Complutense de Madrid. Madrid
2014 UAL Camberwell College. BA Hons Pintura. Programa Erasmus. Londres
2012. Catedra Francisco de Goya, impartida por Antonio Lopez Garcia. .vila
2012 Titulo profesional de violin. Conservatorio Adolfo Salazar. Madrid
2010-13 Grado en Bellas Artes. Universidad Complutense de Madrid. Madrid

Formacion profesional

2023-24 MNCARS. Departamento de Educacion. Programa GIRA equipo1821. Madrid
2017-18 Museo Nacional Thyssen-Bornemisza. (Personal de la Fundacion). Madrid
2017. Liu Bolin. (Asistente en proyectos espafios). Madrid
2017-18 Fundacion PRODIS-Programa ARTIS. (Voluntario-Profesor Asociado). Madrid
2017 MERCADO DEL DISE.O. Coordinador. International and Retailer House.
Madrid
2016/17 MUSEO NACIONAL DEL PRADO. (Copista). Madrid
2016 CHRISTIE'S. (Internship, work experience programme), departamento Prints &
multiples. Londres
2016 JustMAD7. (Asistente de direccion). Madrid
2015-16 Jorge Diezma. (Asistente de artista). Madrid
2012-13 Colegio Mayor Diego de Covarrubias. (Jefe de Estudios). Madrid

Actividad extra-academica

2017-19 JORNADAS TRANSMARIBIBOLLO. Equipo motor (coordinacion por asamblea).
Encuentros que visibilizan la realidad nacional LGTBIQ+ de forma autogestionada.
2018 La Pluma. Colectivo transfeminista.
2018 MMM, Movimiento Marika Madrid. (Agente activo)

Residencias artisticas

2022 FUNDACION BILBAO ARTE. Bilbao
2021 LA LABORAL Centro de Arte. Gijon
2021 MATADERO. Programa Matadero Crea. Centro de Residencias Artisticas. Madrid
2020-21 Micro-residencias artisticas. Asociacion Sambrona, Albuquerque
2020 Aldama Fabre Gallery, "Una visita inesperada" (pre-exposicion). Bilbao
2019 Proyecto AMIL. Programa de residencias Matadero en colaboracon con la AECID y
el Centro Cultural de Espafia en Lima. Peru.
2017 #EAN7, Encontro para Artistas Novos. Santiago de Compostela.

Becas

2026 *Generaciones 2026 La Casa Encendida .*

2025-2026 Becas de Arte de la Fundación Botín en su XXXII edición.

Exposiciones Colectivas

2026 Enero (*En preparación*) *Generaciones 2026 La Casa Encendida .*

2025 *La Monnaine Vivante* Comisario Pedro G Romero Mayoral Barcelona

2022 *ATEAK ZABALIK* Bilbao arte

Exposiciones individuales .

2026 (*En preparación*) Septiembre , galería *formatocomodo*