

CV — THEO FIRMO

Formación Académica

- 2015** Máster en Historia del Arte Contemporáneo y Cultura Visual –
UAM / MNCARS
- 2005** Graduado en Filología – Universidade São Judas Tadeu, São
Paulo

Exposiciones Individuales

- 2025** “Nervio Blando”, con Rafaela Salgueiro – Formato Cómodo
(Madrid)
- 2016** “Smoky Black, Ghost White” – CRUCE Arte y Pensamiento
Contemporáneo (Madrid)
- 2015** “Meio Fim” – Galeria Emma Thomas (São Paulo)
“Desplazarse sin Moverse”, con Iñaki Chávarri – Galería Javier
Silva (Valladolid)
- 2013** “Fuga Número 2” – Galería Javier Silva (Valladolid)
“Eles e Nós” – Galeria Emma Thomas (São Paulo)
- 2011** “Outros Contos” – Galeria Emma Thomas (São Paulo)
“A Estoria Hilustrada”, Centro de Arte Joven de la Comunidad
de Madrid (Madrid)
- 2010** “Suma Cero”, La Fresh Gallery (Madrid)
- 2009** “Casa Tomada”, Galería Columpio (Madrid)

Exposiciones colectivas seleccionadas

- 2022** “Anonymous Drawings”, Galerie Im Körnerpark (Berlin)
- 2021** “Aragón Park”, Aragón Park (Madrid)
- 2020** “Birth”, Zardoz Gallery (Cryptovoxels)
- 2019** “Los tres estados”, OTR (Madrid).
“Vínculos y percepciones”, Museo Barjola (Gijón, Spain)
- 2017** “Delikado Peligroso”, Matadero (Madrid).
“Picture of a thousand sunsets”, 98B (Manila, Philipines)
- 2016** “Antropologías”, Fundación CajaSol (Sevilla)
- 2015** “La buena Estrella*”, OTR (Madrid)
- 2014** “Èdra - Connecting Landscapes”, Embajada de Brasil en Roma
(Rome).

- “Desaparició”, Galería Fran Reus (Palma de Mallorca, Spain).
- 2013 “Centro/Periferia”, Terme di Diocleziano (Rome)
 “Arquivos Abertos da Sra. Thomas”, Galeria Emma Thomas (São Paulo)
 “Foreign Body”, Another Vacant Space (Berlin)
 “Here Together Now”, Matadero (Madrid)
- 2012 “ICEBERG”, Matadero (Madrid)
 “Biblioteca Intervenida”, Centro Torrente Ballester (Ferrol, Spain)
- 2011 “Encerramento Ateliê Aberto #5” Casa Tomada (São Paulo)
 “Mostra Amarello Ano II”, Amarello (São Paulo)
 “Premios de Creación INJUVE 2011”, Tabacalera (Madrid)
 “Summer Calling ’11”, 3+1 Arte Contemporanea (Lisbon)

Proyectos e Intervenciones

- 2024 “Sonambulares” – Nowhere (Lisboa)
- 2014 “Silencio” – Función Lenguaje (Madrid)
 “Fondo de Seguridad” – Alimentación30 (Madrid)
 “Car Town Flower Truck” – La Eriza (Madrid)
- 2013 “Yo Tampoco” – Museo Pátio Herreriano (Valladolid)
 “Una línea” – Frágil (Madrid)
 “A line a year”, con Amélie Bouvie –, Arte Santander (Santander)
 “Colorbomb” – BOX 27, Casal Solleric (Palma de Mallorca)
- 2012 “Older Brothers to protect your teeth” – Open Studio comisariado por Columpio (Madrid)
- 2010 “Storytelling no3”, instalación – XII Tentaciones, sección de la XVIII Feria Estampa (Madrid)
- 2009 “Mamá”, instalación – The Black Pillar (Madrid)

Becas, Residencias, etc.

- 2019 Residencia MAC Florencio de La Fuente (Huete, Spain)
- 2018 Bibliothek Andreas Züst Stipend (Oberegg, Switzerland)
- 2017 El Ranchito Filipinas (Manila, Philipines)
 Casa Tomada – Residencia Artística (São Paulo)
- 2010 Casa Falconieri – Rsidencia Artística (Sardinia, Italy)

Colecciones

Colección Museo Centro de Arte Dos de Mayo CA2M

Colección OTR

Colecciones privadas en España, Portugal y Brasil